

A proto skáču

Jméno lovce:

Naoki Higašida

Proč mají autisté často rádi jízdní řády a kalendáře?

Jakou pomůcku úplně na začátku používal Naoki pro psaní?

Rozumí lidé jako Naoki lépe, když se s nimi jedná jako s malými dětmi?

Chtěl by být Naoki „normální“?

Co je pro Naokiho srozumitelnější? Řeč nebo písmena a symboly?

Nepovinné otázky:

Co je podle tebe nejtěžší na tom, když nemáš řeč?

V kolika letech sepsal Naoki tuto knížku?

Co tě na životě a vnímání autistů nejvíce překvapilo?

Tento projekt poskytují autoři hry pod licencí CC BY-NC-ND 3.0 CZ
www.creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/cz/



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Křesťanská misijní hnutí v České republice



ceske-koraliky.cz



BEADWORLD
SKLENĚNÁ BIZUTERIE

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ